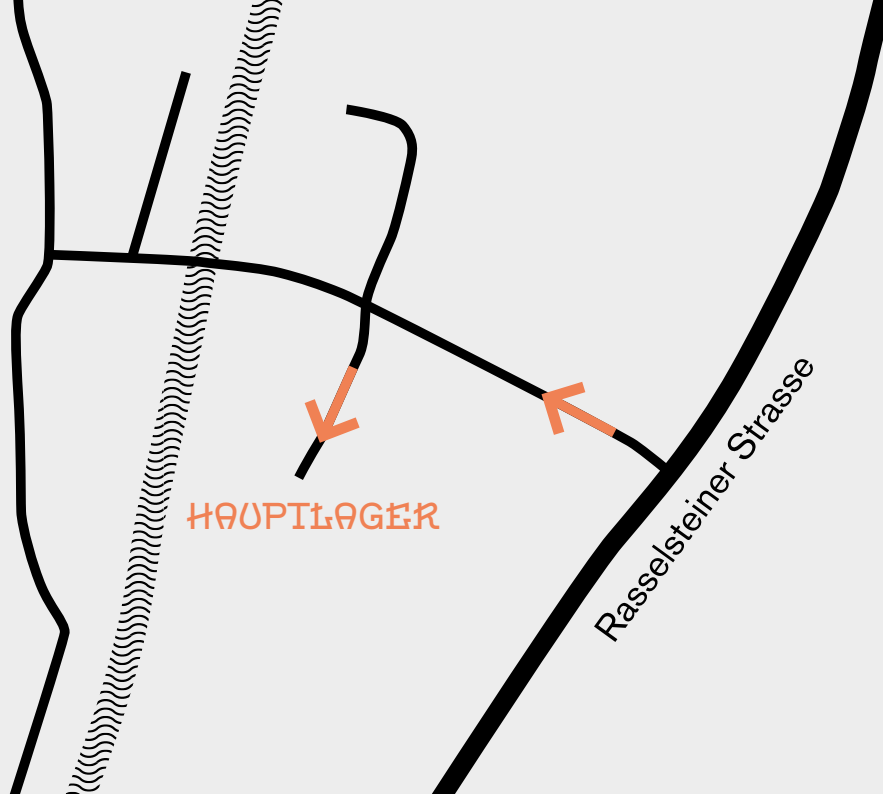


WERK!

24.09 – 31.10.2021



ERÖFFNUNG 24.09.2021 um 19 Uhr **HAUPTLAGER** auf dem ehemaligen Rasselstein Gelände, Einfahrt gegenüber der Rasselsteiner Strasse 107 **BESUCH NACH VORHERIGER ANMELDUNG** → anmeldung@werk-neuwied.de

WERK! bezeichnet sowohl Arbeitsplatz als auch Kunstobjekt, **WERK!** ist deutsch und klingt zugleich ein bisschen englisch, weder global noch lokal, **WERK!** ist Tätigkeit und nicht zuletzt auch Aufforderung: Handle! Schaffe! Produziere! Die Ausstellung versammelt künstlerische Positionen, die sich mit unterschiedlichen Facetten von Arbeit beschäftigen. Den Kontext bildet eine große Werkshalle auf dem ehemaligen Rasselstein Gelände in Neuwied. Im März 1946 war Rasselstein mit 4.000 Beschäftigten der zweitgrößte Industriebetrieb im rheinland-pfälzischen Raum. Mit der Schließung des traditionsreichen Werks geht im Jahr 2015 eine Ära zu Ende. Seitdem erfährt das gesamte Industriegebiet eine strukturelle Umwandlung. Die heute dort ansässige Firma ASAŞ bindet künstlerische Produktion in die Arbeitsabläufe der Firma ein. Dieses innovative Konzept stellt Fragen nach Standort- und Produktionsbedingungen, die sowohl für Wirtschaft als auch Kultur relevant sind. Die beteiligten KünstlerInnen begeben sich auf die Suche nach Spuren der großen Epoche der Industriekultur. Bilder, Videos und Objekte werden in einer imposanten Halle auf dem ehemaligen Werks Gelände installiert und reagieren auf die abwechslungsreiche Geschichte der Umgebung. Dabei ist die Ausstellung **WERK!** aber nicht als nostalgischer Rückblick zu verstehen, sondern als Perspektive in eine Zukunft, die von Stadt, Wirtschaft und Kultur gemeinsam entworfen wird. → **KONZEPT** Elmar Hermann

GESPRÄCH IN DER AUSSTELLUNG 24.10.2021 um 11 Uhr Nicole Ahland (Künstlerin), Anne-Louise Hoffmann (Künstlerin), Lana Horstmann (MdL), Fred Haering (ASAŞ), Petra Neuendorf (Amt für Stadtmarketing Neuwied)

BUCHVORSTELLUNG 31.10.2021 um 15 Uhr Buchvorstellung Uwe Appelbe: „Sterbende Stadt“, Rasselsteiner Strasse 118